



Agustín González

»Gran puente de Biznagas II«

Öl auf Leinwand – 190 x 140 cm

Carlos Henrich

»Cosmic Cyclus«

Acrylic painting on canvas and oil pastel on polyester resin on fiberglass – 160 x 200 x 10 cm



Carlos Henrich

»Tipitaka«

Acrylic painting on canvas and oil pastel on polyester resin on fiberglass – 200 x 160 x 10 cm

Uwe Lindau

»Links ist Baselitz«

Mischtechnik, Collage auf Karton – 70 x 100 cm



David Hardy dit „le Suisse Marocain“

»Les animaux ils sont bizarres à Paris«

Mischtechnik auf Baumwolle – 125 x 78,5 cm

Ausgestellte Kunstwerke



Wolf Pehlke

»Malaga«

Mischtechnik auf Leinwand – 73 x 73 cm

Wolf Pehlke

»Smiling Fish«

Mischtechnik auf Leinwand – 95 x 200 cm



Uwe Lindau

»Der Krieger«

Mischtechnik auf Holz – 120 x 100 cm

Nikita Milukovs

»Gesicht X«

Spraypaint auf Leinwand – 61 x 61 cm



Nikita Milukovs

»Gesicht XX«

Spraypaint auf Leinwand – 61 x 61 cm



Michael Blum

»Traum«

Öl auf Leinwand – 102 x 92 cm

Axel Heil

»Ça nous pulpe«

Acryl auf Baumwolle – 110 x 160 cm



David Hardy dit „le Suisse Marocain“

»Avez vous...?«

Mischtechnik auf Baumwolle – 155 x 115 cm

David Hardy dit „le Suisse Marocain“

»Pas de femme mais j'ai une brosse à dents électrique«

Mischtechnik auf Baumwolle – 134,5 x 140 cm



Conni Brintzinger

»elegische Musik«

Mischtechnik auf Holz – 140 x 109 cm



David Hardy dit „le Suisse Marocain“

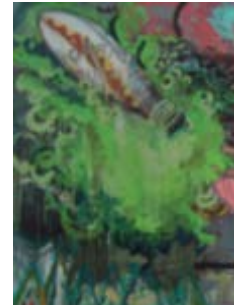
»À MES ELECTEURS«

Collage, Mischtechnik – 70 x 70 cm

Agustín González

»Gran puente de Biznagas«

Öl auf Leinwand – 190 x 140 cm



Uwe Lindau

»Operation Kerzen halten«

Mischtechnik auf Holz – 100 x 100 cm

Uwe Lindau

»U. L. und Jo. Serr.«

Mischtechnik auf Leinwand – 140 x 100 cm



Axel Heil / Uwe Lindau

»Virgin Mega Store III«

Krabbe 244 Holz, Metall, Schnur – 255 x 55 x 7 cm

Ausgestellte Kunstwerke



Agustín González

»Nube Azul«

Öl auf Leinwand – 210 x 170 cm

Axel Heil / Uwe Lindau

»Combinazione Arrabbiatica, (Jimie 03)«

Mischtechnik auf Baumwolle – 88 x 84 cm



Uwe Lindau

»Der Trichter im Wissen des Körpers«

Mischtechnik auf Leinen auf Holz – 100 x 100 cm

Agustín González

»Gran puente de Biznagas III«

Öl auf Leinwand – 190 x 140 cm



Wolf Pehlke

»Ohne Titel«

Mischtechnik auf Baumwolle – 78,5 x 91 cm



Axel Heil

»Do Flowers Sleep at Night?«

Tusche, Gouache auf Holz – 78 x 144 cm

Conni Brintzinger

»Geroldsau«

Mischtechnik auf Holz – 80 x 120 cm



David Hardy

»Ohne Titel«

Mischtechnik auf Baumwolle – 123,5 x 137,5 cm

Michael Blum

»Ohne Titel«

Öl auf Leinwand – 70 x 70 cm



Michael Blum

»Ohne Titel«

Öl auf Leinwand – 70 x 60 cm

Ausgestellte Kunstwerke



Nelson Cardoso

»Vamp«

Acryl auf Holz – 62 x 67 cm

Nelson Cardoso

»Beagle Girl«

Acryl auf Holz – 67 x 65 cm



Nelson Cardoso

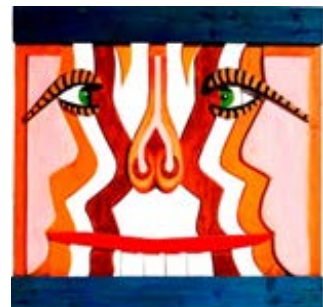
»Man«

Acryl auf Holz – 67 x 65 cm

Nelson Cardoso

»Fused Kisses«

Acryl auf Holz – 67 x 65 cm



Axel Heil / Uwe Lindau

»Combinazione Arrabbiatica, As du Trüffel (Jimie O2)«

Mischtechnik auf Baumwolle (grün/violett) – 100 x 80 cm (Krabbe 288)

Ausgestellte Kunstwerke



Axel Heil / Uwe Lindau

»Combinazione Arrabbiatica, Can you bring me some water«

Mischtechnik auf Baumwolle (orange/violett) – 100 x 70 cm (Krabbe 289)

Uwe Lindau

»Panztanz«

Mischtechnik auf Hartfaser – 170 x 23 cm



Horst Janssen

Kunstdruck signiert

Christo

Kunstdruck



George Lilanga

Ripolin auf Hartfaserplatte

Ausgestellte Kunstwerke



George Lilanga

Ripolin auf Hartfaserplatte

George Lilanga

Ripolin auf Hartfaserplatte



George Lilanga

Ripolin auf Hartfaserplatte

Uwe Lindau



Uwe Lindau

Ausgestellte Kunstwerke



Uwe Lindau

Uwe Lindau



Unbekannter Künstler

Uwe Lindau



Uwe Lindau

Ausgestellte Kunstwerke



Uwe Lindau

Uwe Lindau



David Hardy dit „le Suisse Marocain“

David Hardy dit „le Suisse Marocain“



David Hardy dit „le Suisse Marocain“



Unbekannter Künstler

Nelson Cardoso

»Moon Fish«



Christopher Lehmpfuhl

Uwe Lindau



Gong Ling

Tusche und Aquarell auf Papier

Ausgestellte Kunstwerke



Gong Ling

Tusche und Aquarell auf Papier

Gong Ling

Tusche und Aquarell auf Papier

